

RESORTS

MAGAZINE

THE WORLD'S MOST EXCLUSIVE DESTINATIONS

40



Bangkok
Brussels
Chianti
CUSCO
Firenze
Forte dei Marmi
Jeddah
Lisbon
Machu Picchu
Milano
Muscat
Riyadh
Shanghai
Siena
Telese Terme

Palidano Press Ltd. London New York VII, No 40 Estate | Summer 2013 - Trimestrale | Quarterly | 25 € / 22 GBP / 34 USD



Botswana

SPECIAL | ITALY EXCLUSIVE

Italy

exclusive



Avgvstvs

Forte dei Marmi

*quando "vestivamo alla marinara"
when "we always wore sailor suits"*

Due ville a confronto. Due mondi, due culture, due stili. Di architettura e di vita. Villa Pesenti e Villa Agnelli entrambe oggi concorrono a rendere l'Avgvstvs un resort unico e variegato.

Two villas compared. Two worlds, two cultures, two styles. Architecture and life. Villa Pesenti and Villa Agnelli both compete today to make Avgvstvs a unique and varied resort.





L'atmosfera è ancora quella descritta da Susanna Agnelli nel suo libro "Vestivamo alla marinara", diremmo ora casual-chic, esclusiva ma comunque informale.

Correva l'anno 1926 quando Edoardo Agnelli, figlio del Senatore Giovanni e padre dell'Avvocato Gianni, acquistò la neo-rinascimentale Villa Costanza fatta costruire dall'ammiraglio Morin agli inizi del Novecento. La presenza costante della famiglia torinese inaugurò un modello di villeggiatura estiva dallo stile ricercato ed esclusivo che ben presto caratterizzò il Forte dei Marmi. Nel 1939 i Pesenti commissionarono all'architetto Osvaldo Borsani l'omonima villa in stile razionalista dove l'élite artistica e letteraria che frequentava la zona spesso si riuniva. I due stili, revival il primo e modernista il secondo, rappresentarono fonte di ispirazione per le successive realizzazioni, sempre in bilico tra passato e futuro.

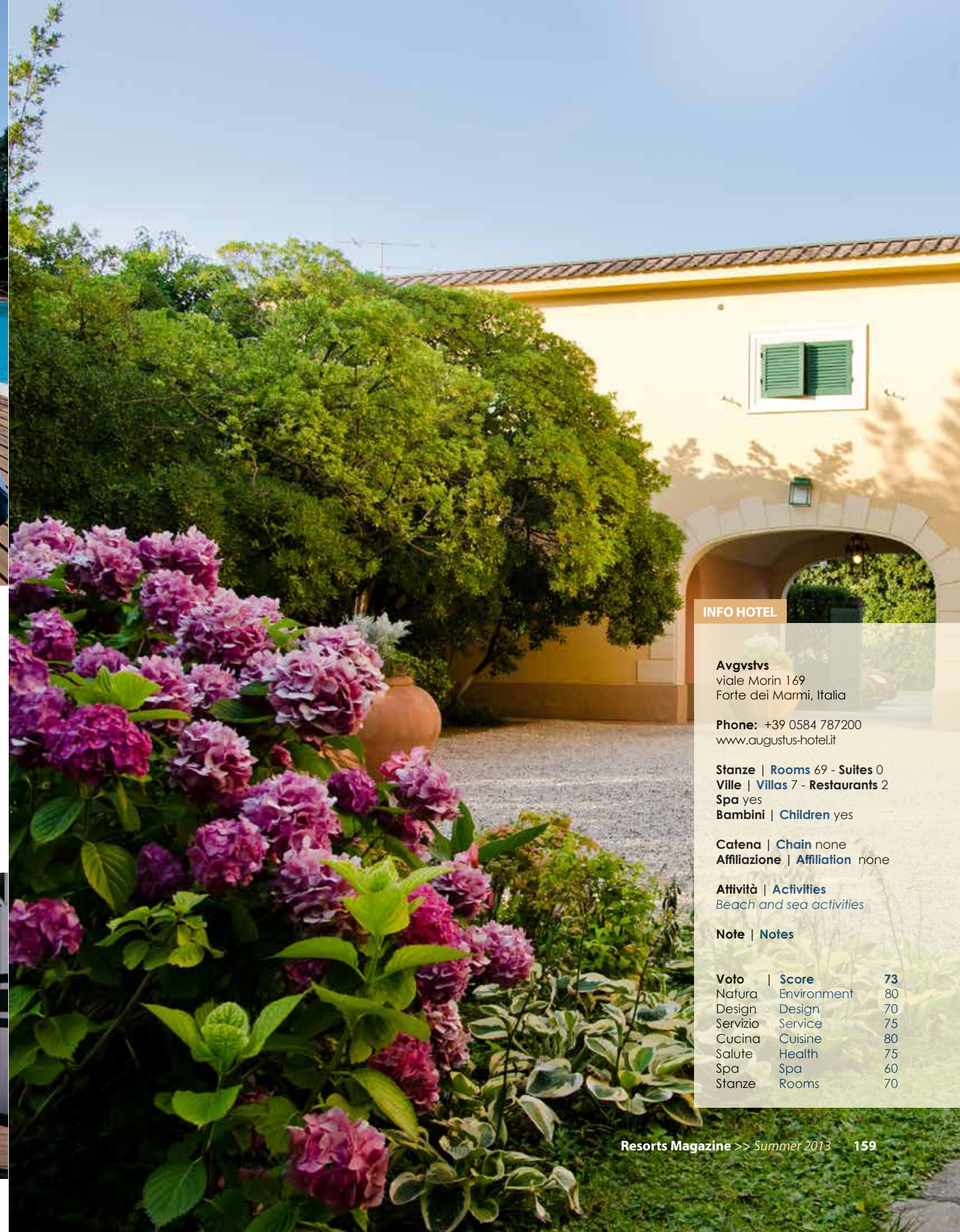
Nel 1953 Augusta Pesenti trasformò la villa in hotel dando al Forte dei Marmi la prima vera struttura De Luxe. Poi si susseguirono gli ampliamenti, le ville, la cosiddetta Nave

The year was 1926 when Edoardo Agnelli, the son of Senator Giovanni and father of lawyer Gianni, bought the Neo-Renaissance Villa Costanza, built by Admiral Morin at the beginning of the twentieth century. The constant presence of the Turinese family ushered in a model of summer vacation with the sophisticated and exclusive style that soon characterized the Forte dei Marmi. In 1939 the Pesentis commissioned architect Osvaldo Borsani to build the homonymous rationalist-style villa, where the artistic and literary elite who frequented the area often met. The two styles, modernist the first and revival the second, represented a source of inspiration for subsequent realizations, always poised between past and future.

In 1953 Augusta Pesenti transformed the villa into a hotel, giving Forte dei Marmi its first real De Luxe structure. Then, one after another, followed the extensions, villas, the so-



The atmosphere is still the one described by Susanna Agnelli in the book "We Always Wore Sailor Suits".



arredata come una nave da crociera e l'acquisizione appunto di Villa Agnelli che - con il suo sottopasso, unico in tutta la Versilia - la collega alla spiaggia, dove l'originario hangar per l'idrovolante degli Agnelli è stato trasformato nell'Avgvstvs Beach e dove si trova anche il ristorante Bambaissa. L'atmosfera è ancora quella descritta da Susanna Agnelli in *Vestivamo alla marinara*, diremmo ora casual-chic, esclusiva ma comunque informale.

Ottima la cucina del Bambaissa sulla spiaggia e de Le Perroquet nell'edificio principale. Il servizio attento accompagna i piatti della tradizione italiana accompagnati da una carta dei vini non sterminata ma che ben introduce la produzione della Penisola.

called Nave -furnished as a cruise ship - and the acquisition of Villa Agnelli which - with its exclusive underpass - connects the property to the beach, where the original hangar for the Agnelli seaplane has been transformed into the Avgvstvs Beach and the Bambaissa restaurant. The atmosphere is still the one described by Susanna Agnelli in *We Always Wore Sailor Suits*. Today we would say casual-chic, exclusive but still casual.

The cuisine in both Bambaissa (on the beach) and Le Perroquet (in the main building) is excellent. Attentive service accompanies traditional Italian dishes presented with a fine wine list which is not endless but represents a fitting introduction to the production of the Peninsula.

INFO HOTEL

Avgvstvs
viale Morin 169
Forte dei Marmi, Italia

Phone: +39 0584 787200
www.augustus-hotel.it

Stanze | Rooms 69 - **Suites** 0
Ville | Villas 7 - **Restaurants** 2
Spa yes
Bambini | Children yes

Catena | Chain none
Affiliazione | Affiliation none

Attività | Activities
Beach and sea activities

Note | Notes

Voto	Score	
Natura	Environment	80
Design	Design	70
Servizio	Service	75
Cucina	Cuisine	80
Salute	Health	75
Spa	Spa	60
Stanze	Rooms	70

