

SHE IS GOOD

Eva Geraldine Fontanelli, imprenditrice di moda sostenibile, indossa un bikini del brand Isole & Vulcani di Gooders, in cotone organico. Cappello "etico", Made for a woman. Eva nell'orto biodinamico dell'Hotel Hermitage di Forte dei Marmi, dove si tiene uno dei pop up shop estivi di Gooders.



L'eleganza è gentilezza

Fashion editor, consulente moda e imprenditrice, mezza francese e mezza toscana, **EVA GERALDINE FONTANELLI**, 39 anni, è una sorpresa. Il suo mood allegro e scanzonato non tragga in inganno: questa giovane donna è una business woman, con salde radici nelle buone pratiche quotidiane

Testo Benedetta Rossi

STYLE TALK



I look ironici e freschi, il sorriso e quell'attitudine un po' da maschiaccio. Eccola Eva Geraldine Fontanelli, già apprezzata da *The Sartorialist* che la indicò anni or sono tra le icone dello stile milanese. E poi, un guardaroba che sa di festa, il labrador George, il taglio alla garçonne. Tutti elementi di una vita raccontata "per scatti", sul suo profilo IG. La vocazione alla sostenibilità l'ha portata, due anni fa, a fondare una community di "gente che pensa verde". Così nasce Gooders - sì, con tre o - un lifestyle concept dove darsi allo shopping senza sensi di colpa, perché tutto quello che si compra è fatto bene e "per bene". Eva ha selezionato solo brand sostenibili e smart, i cui prodotti sono confezionati da comunità artigiane in Paesi in via di sviluppo, o solo con materiali riciclati, eco e senza sprechi. Con boutique pop-up in hotel sparsi per l'Italia (questa estate è all'Hermitage di Forte dei Marmi, al Forte Village in Sardegna e al St. Regis di Roma), Eva sta facendo conoscere la sua filosofia happy & goood. Da Gooders è nata anche Milano is Good (@milanoisgood), community che vuole sensibilizzare i cittadini creando consapevolezza su tematiche green sociali e culturali. Perché cambiare rotta si può.

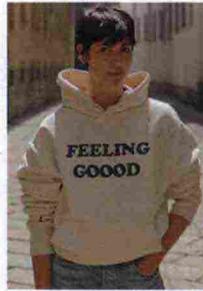
Il ruolo degli abiti nella mia vita Ho sempre giocato con il mio guardaroba, creando personaggi diversi grazie ai miei look: la donna in carriera, la



SEMPLICITÀ

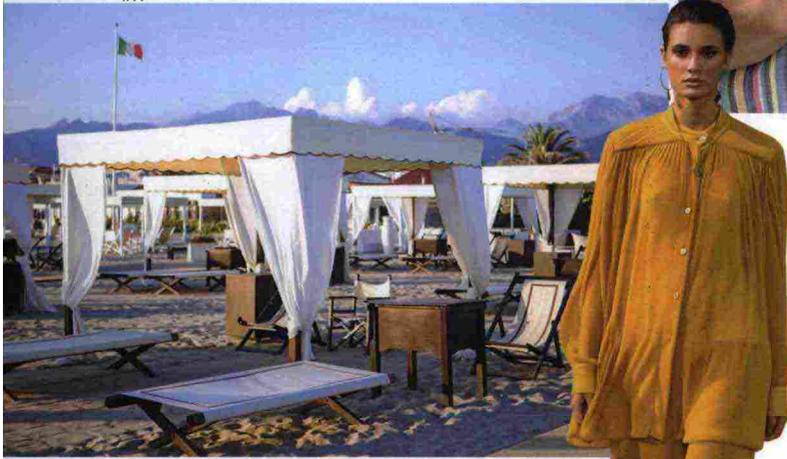
A sinistra. Candela Eden Roc di Christian Dior. In basso. La spiaggia di Forte dei Marmi. Look Laura Biagiotti P/E 2021. Beauty kit in quarzo e prodotti Biologique Recherche. Il libro *Chakra, Ruote di vita*. Le friulane rosa. Cover del single *Loverini* di Myd e della band L'Impératrice.

IPA

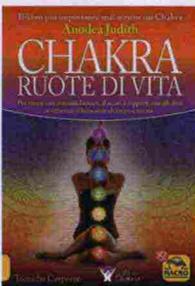


ACCESSORI

Da sinistra. Eva con hoodie in cotone organico. Collanina con ciondolo e pietra dura, cesto in plastica riciclata. Tutto su Gooders.



IMAXTREE.COM



motti, quindi di grandi "mai" io non ne ho. **Il vero lusso** Il tempo, cerco di crearlo per le cose che mi fanno stare bene.

Sto leggendo Un testo interessante di ricerca spirituale, scritto da Anodea Judith: *Chakra. Ruote di vita*.

In spiaggia con Il due pezzi di Isole & Vulcani per Gooders, in jersey naturale.

La colonna sonora dell'estate Sto ascoltando a ripetizione *Loverini* di Myd e L'Imperatrice.

Cosa faccio per l'ambiente Gestì quotidiani, come non ricorrere a plastica usa e getta, spegnere le luci, utilizzare mezzi di trasporto green. La community dei Gooders si basa su un principio facile: meglio milioni di persone che hanno uno stile di vita "imperfettamente" sostenibile piuttosto che poche ecologicamente perfette. Dare il buon esempio è fondamentale.

L'errore di moda Imitare gli altri e seguire troppo i dettami del momento. Bisogna un po' interpretare.

L'accessorio cult Il cesto in plastica riciclata prodotto in Kenya a supporto di Tumaini Trust, una Ngo che promuove l'educazione negli slum di Nairobi.

Le mie vacanze In Versilia, tra Forte dei Marmi e Pietrasanta, dove vivono ancora i contadini e si comprano frutta e verdura a "passo 0".

Il rito quotidiano Il giornale della gratitudine. Ogni mattina, appena sveglia, bevo il caffè e scrivo una pagina di cose per le quali sono grata.

La beauty routine Uso un piccolo tool in quarzo rosa di Mount Lai per massaggiare il viso, poi applico la maschera biomagica di Biologique Recherche che cancella la stanchezza in 15 minuti.

Il capo essenziale Il blazer, la mia uniforme di lavoro da sempre.

D'estate cammino Amo passeggiare con le friulane aperte dietro, color bubble gum. ■

ragazza di campagna, la viaggiatrice. Nel mio armadio ci sono tanti pezzi particolari, come in un grande carnevale!

L'eleganza È fair play, quando c'è gentilezza anche gli abiti cadono meglio.

Il mio stile Rispecchia l'umore e il mio cuore, quindi cambia spesso. Ma di solito uso una base di capi classici, piccole uniformi che modifico ogni volta con accessori speciali.

Lo faccio per stare bene Recito il mantra buddista "Nam myoho renge kyo".

La prima cosa che dico al mattino "La leggerezza non è superficialità", una frase di Italo Calvino. Ho un adesivo di Msgm attaccato al computer che ogni volta mi ricorda che essere Peter Pan non è poi così sbagliato.

Un'icona del passato Audrey Hepburn.

Il colore preferito Tutte le sfumature del rosa.

Il summer dress più amato In cotone, ampio, da mettere su tutto, impreziosito dal punto smock che mi riporta agli abiti di quando ero bambina. Diventa da sera se accessorio con una cintura e un po' sbottonato (l'abito è di Gooders per Manteco, ndr).

Il gioiello Il Good vibes locket che racchiude il mio lapislazzulo, che stimola la ghiandola pineale o terzo occhio.

Il mio sempre I capelli corti!

Il mio mai Il nuovo detto "yolo", ovvero "you only live once" è uno dei miei

© RIPRODUZIONE RISERVATA

AMICA - 107